

# Rattenfänger-Literaturpreis Ausschreibung



## **Ausschreibung 2020**



Die Stadt Hameln stiftet im Jahr 2020 zum achtzehnten Mal den mit 5.000 Euro dotierten **Rattenfänger-Literaturpreis**. Ausgezeichnet werden ein oder zwei Märchen- oder Sagenbücher, phantastische Erzählungen, moderne Kunstmärchen oder Erzählungen aus dem Mittelalter für Kinder und Jugendliche.

Der im Jubiläumsjahr "700 Jahre Rattenfänger" 1984 erstmals ausgeschriebene, mittlerweile etablierte und hochangesehene Rattenfänger-Literaturpreis kann an Autoren, Bearbeiter, Übersetzer und Illustratoren vergeben werden. Sollte ein Bilderbuch ausgezeichnet werden, wird der Preis je zur Hälfte an den Text-Autor und den Illustrator vergeben. Eine Teilung ist auch möglich, wenn die Jury zwei Werke für auszeichnungswürdig erachtet.

Weitere Bücher, die von der Jury hervorgehoben, aber nicht mit dem Preis bedacht werden, finden Aufnahme in einer Auswahlliste und werden damit ideell ausgezeichnet. In den Vorjahren erhielten jeweils 10 bzw. 12 Bücher diese ideelle Auszeichnung.

Teilnahmeberechtigt am Rattenfänger-Literaturpreis sind Bücher, die nach dem 01.01.2018 bis zum 31.12.2019 mit ISBN veröffentlicht und der Stadt Hameln, Abteilung Kulturverwaltung und förderung, bis zum 15.01.2020 mit 6 Exemplaren zugesandt werden.

Die eingereichten Bücher werden, soweit ein Rückgabewunsch nicht bei Einlieferung ausdrücklich geäußert wird, nach der Preisverleihung der Stadtbibliothek oder karitativen Einrichtungen zur Verfügung gestellt.

Im Frühjahr 2020 wird die fachkundige Jury in einer gemeinsamen Sitzung über den oder die Preisträger/in entscheiden, so dass die **Preisverleihung im Herbst 2020** stattfindet.

Besonderen Dank sagen wir der Bibliotheksgesellschaft Hameln, der Kulturstiftung Hameln, dem Rotary Club Hameln, der Sparkasse Hameln-Weserbergland, den Stadtwerken Hameln, der updruck service GmbH und den VGH Versicherungen. Durch ihre finanzielle Unterstützung ermöglichen sie die Vergabe des Rattenfänger-Literaturpreises 2020.

### 2020 Einsendeschluss:

# 15.01.2020













Jurymitglieder: Dr. Christine Lötscher

Dr. Felix Giesa Doris Hedemann Dr. Johannes Rüster Wiebke Schleser Bernhard Schmitz Doris Schneider

Dipl.-Bibliothekarin, Hameln Lehrer und Literaturwissenschaftler, Nürnberg Buchändlerin, Berlin Bilderbuchmuseum, Troisdorf Lehrerin, Hameln

Literaturwissenschaftler, Aachen

Literaturwissenschaftlerin, Hildesheim/Zürich

Juryvorsitzende

Weitere Auskünfte erteilt:

Stadt Hameln Abteilung Kulturverwaltung und -förderung Ellen Greten • Sudetenstraße 1 • 31785 Hameln Tel. 05151/202-1650 • Fax 05151/202-1651 eMail: e.greten@hameln.de





### Preisbücher 1986 - 2018



**1986** (101 Bucheinsendungen) **Lygia Bojunga-Nunes** Das Haus der Tante Dressler-Verlag, Hamburg 1984



Gerhard Holtz-Baumert und Klaus Ensikat, DDR Daidalos und Ikaros Beltz-Verlag, Weinheim 1985



**1988** (148 Bucheinsendungen) Richard Kennedy

Die phantastische Reise von Annis Augen, den Stoffpuppen und dem Kapitän Verlag Carl Ueberreuter, Wien 1987



1990 (163 Bucheinsendungen) Rafik Schami Erzähler der Nacht Beltz & Gelberg Verlag, Weinheim 1989



**1992** (227 Bucheinsendungen)

Alfred von Meysenbug Däumling Eichborn-Verlag, Frankfurt/Main 1991



Erwin Moser

Der Rabe Alfons Beltz & Gelberg Verlag, Weinheim 1990



**1994** (223 Bucheinsendungen)

Lisbeth Zwerger
Wilhelm Hauff
Der Zwerg Nase
Michael Neugebauer Verlag, Zürich 1993



Lisbeth Zwerger

Christian Morgenstern Kindergedichte und Galgenlieder Michael Neugebauer Verlag, Zürich 1993



**1996** (212 Bucheinsendungen)

François Place
Die letzten Riesen
C. Bertelsmann Verlag, München 1995



**1998** (216 Bucheinsendungen) **Roberto Piumini** 

Motu-Iti, Die Insel der Möwen Carl Hanser Verlag, Wien 1997



**2000** (228 Bucheinsendungen) **Jutta Richter** 

Der Hund mit dem gelben Herzen oder die Geschichte vom Gegenteil Carl Hanser Verlag, Wien 1998



**2002** (238 Bucheinsendungen)

Chadîdscha Hassan, Najim Abdallah Mustafa, Urs Gösken Drei Säcke voll Rosinen

30 orientalische Märchen Gabriel Verlag, Stuttgart 2001



**2004** (231 Bucheinsendungen)

Peter Dickinson
Tanzbär

Carlsen Verlag, Hamburg 2003



**2006** (232 Bucheinsendungen) Chen Jianghong

Der Tigerprinz Moritz Verlag, Frankfurt 2005



**2008** (247 Bucheinsendungen)

Zoran Drvenkar & Martin Baltscheit Zarah. Du hast doch keine Angst, oder? Bloomsbury Kinder- & Jugendbücher, Berlin 2007



**2010** (307 Bucheinsendungen)

Felicitas Hoppe Iwein Löwenritter Bilder von Michael Sowa S. Fischer Verlag, Frankfurt 2008



**2012** (288 Bucheinsendungen)

Nikolaus Heidelbach

Wenn ich groß bin, werde ich Seehund Beltz & Gelberg, Weinheim 2011



**2014** (228 Bucheinsendungen)

Jürg Schubiger und Aljoscha Blau Das Kind im Mond

Peter Hammer Verlag, Wuppertal 2013



2016 (201 Bucheinsendungen)

Matthias Morgenroth und Regina Kehn Freunde der Nacht

dtv junior, München 2015



**2018** (206 Bucheinsendungen) Wieland Freund

Krakonos

Beltz & Gelberg, Weinheim 2017

